

CURSO INTENSIVO MODULAR

TEORIA RÍTMICA

Prof. Gerson Abdala
F: (11) 3729-2400 / 7130-9788
contato@musiar.com.br
www.musiar.com.br

MÓDULO 1

Aula 1 – Introdução à Rítmica – Rítmica 1

- 1) Correção e exercícios
- 2) Conscientização do Pulso. Exemplos trazidos pelo professor
- 3) Divisão rítmica do tempo em 2, 3 e 4 partes
- 4) Figuras musicais e sua relatividade
- 5) Exercícios + exercícios para casa

Aula 2 – Compasso Simples

- 1) Correção de exercícios
- 2) Percepção do Pulso Forte com músicas trazidas pelo professor
- 3) Compasso: Explicação e fórmula
- 4) Exercícios com diversas fórmulas
- 5) Exercícios para casa

Aula 3 – Prática Rítmica

- 1) Correção de exercícios
- 2) Leitura: divisão do tempo em duas partes:
- 3) Ditado: divisão do tempo em duas partes
- 4) Rítmica corporal
- 5) Exercícios para casa: Pozzoli série 1

Aula 4 – Divisão do tempo em 4 partes (Semicolcheia)

- 1) Explicação de várias combinações de nota e pausa
- 2) Leitura Pozzoli. Exemplos das séries 2, 3 e 4
- 3) Ditado e rítmica corporal
- 4) Fazer uma composição escrever e colocar em conjunto
- 5) Exercícios para casa: Pozzoli 2, 3 e 4

Aula 5 – Ligadura, Ponto de Aumento e de Diminuição

- 1) Correção de exercícios
- 2) Ligadura: Conceito e regras
- 3) Ponto de aumento: Conceito e regras
- 4) Leitura, ditado e rítmica corporal
- 5) Exercícios para casa: Pozzoli séries 5, 6

Aula 6 – Contratempo e Síncopa

- 1) Correção de exercícios
- 2) Contratempo
- 3) Síncopa
- 4) Leitura, ditado e rítmica corporal
- 5) Exercícios para casa: Pozzoli 7

Aula 7 – Prática Rítmica e revisão

Aula 8 - Avaliação

MÓDULO 2

Aula 1 – Compassos Acéfalo e Anacrústico

- 1) Conceitos de compasso anacrústico e acéfalo. Exemplos do professor
- 2) Revisão do módulo 1
- 3) Leitura, ditado e rítmica corporal
- 4) Exercícios para casa

Aula 2 – Quiálteras: Tercinas

- 1) Correção de exercícios
- 2) Definição e exemplos em ½, 1 e 2 tempos
- 3) Leitura do Pozzoli 16ª série
- 4) Ditado e rítmica corporal
- 5) Exercícios para casa

Aula 3 – Compassos Compostos

- 1) Correção de exercícios
- 2) Definição e exemplos
- 3) Leitura, ditado e rítmica corporal
- 4) Escrever um trecho musical
- 5) Exercícios para casa: Pozzoli da série 8 à 14

Aula 4 – Quiálteras de 5 e 7

- 1) Correção de exercícios
- 2) Definição e exemplos
- 3) Leitura, ditado e Rítmica corporal
- 4) Exercícios para casa

Aula 5 – Compassos Irregulares

- 1) Correção de exercícios
- 2) Definição e exemplos
- 3) Leitura, ditado e rítmica corporal
- 4) Exercícios para casa

Aula 6 – Modulação de Compassos

- 1) Correção de exercícios
- 2) Definição e exemplos
- 3) Leitura, ditado e rítmica corporal
- 4) Exercícios para casa

Aula 7 – Revisão e exercícios

- 1) Correção de exercícios
- 2) Orquestra rítmica. Cada aluno escreve um trecho dentro de algumas regras dadas pelo professor. Depois toca-se todas as composições ao mesmo tempo. É interessante gravar o resultado

Aula 8 - Avaliação